

NAMPULA

Banda desenhada contra casamentos prematuros

O MUSEU Nacional de Etnologia, na cidade de Nampula, acolhe uma exposição de obras de banda desenhada que retratam os efeitos negativos dos casamentos prematuros, fenómeno que está a atingir contornos preocupantes nesta província.



Justino Cardoso, artista plástico de Nampula e autor da exposição, explicou que a mesma pretende desencorajar esta prática nociva para a vida social e académica das raparigas.

“É preciso educar, de diferentes maneiras, a sociedade sobre o mal que trazem estes casamentos para a própria comunidade. E esta é uma das formas que acredito que pode surtir efeitos desejados nessa educação”, afirmou Justino Cardoso, lamentando o facto de este fenómeno continuar a ocorrer não obstante diversas campanhas visando o seu desencorajamento.

Cardoso acrescentou que está a promover a exposição no sentido de complementar as actividades desenvolvidas pelas autoridades governamentais do país, em parceria com outras entidades no âmbito da prevenção e combate destes males.

Como forma de sensibilização, esta exposição será levada a

todos os distritos da província, com destaque para aqueles onde os casamentos prematuros são frequentes.

Nampula é uma das províncias do país onde mais se registam casos de raparigas submetidas aos casamentos prematuros. A situação ocorre, nalgumas situações, devido à falta de colaboração dos pais ou encarregados de educação nas actividades de sensibilização.

Sobre este fenómeno, o governador da província, Victor Borges, tem frequentemente renovado os apelos às comunidades locais para deixarem as raparigas irem à escola a fim de adquirirem os conhecimentos técnico-científicos, pois só assim é que darão o seu contributo para o desenvolvimento do país.

O governante tem explicado que sem estes conhecimentos, o país estará privado de pessoal qualificado para garantir o normal funcionamento dos serviços de saúde, educação, por exemplo.